

Slavonická renesanční společnost Občanské sdružení pro kulturní život

Slavonická renesanční společnost byla založena v září 1996. Vznikla z naléhavé potřeby jejich zakladatelů a sympatizantů tvořit a ovlivňovat kulturní dění ve Slavonicích a okolí. Důležitou okolností byl i vznik kulturního spolku ve Fratres (rakouská vesnička 2 km od Slavonic).

Základem programu našich spolků je společné úsilí za obnovu kulturního života v rámci historické kontinuity přerušené nesmyslně poválečným totalitním režimem.

Kulturní most Fratres

Fórum pro komunikaci v umění & kulturní práci v Evropě

Od roku 1996 jsou spolky Kulturbrücke Fratres a Slavonická renesanční společnost cílem přátel kultury: v rakouském Fratres a ve Slavonicích na půdě rakouského a českého spolku vzniklo otevřené fórum pro společnou kulturní činnost. Překračování hranic je také ustředním motivem akci, kterými se snaží oba spolky o spojení výtvarného umění s hudbou a tancem, literaturou a architekturou. Těžištěm pořádání výstav a sympoziov tvoří ve Fratres

"Museum Humanum". Tato sbírka Petra Coretha obsahující stovky drobných plastik, kultovních předmětů, amuletu a pravěkých nástrojů z pěti kontinentů je dějištěm nadčasových lidských témat a jejich uměleckých interpretací. Jejich uspořádání ve skupinách podle motivu umožnuje přímé srovnání, které inspiruje otázku po starém a novém kódů v umění a podporuje snahu spolku zdůraznit otázku formy jako otázkou smyslu. Pod tímto mottem probíhá většina akcí ve Fratres.

Renaissance - Gesellschaft Slavonice

Wiederbelebung der regionalen Kultur

Die Notwendigkeit einer grundlegenden Erneuerung des kulturellen und gesellschaftlichen Lebens im Grenzraum hat 1996 zur Gründung der Renaissance-Gesellschaft Slavonice geführt.

Das Galeriehaus auf dem großen Stadtplatz bildet den gedanklichen Brückenkopf zum 2 km entfernten Gutshof Fratres. Ausstellungs- und Atelierräume auf zwei Etagen ermöglichen Künstlern und Studenten aus beiden Ländern, ihre Projekte zu entwickeln und vorzustellen. Das Bemühen, die durch lange Trennung verblaßten Konturen einer gemeinsamen Kulturregion wieder zu verdeutlichen, erhielt 1997 durch den Besuch von Staatspräsident Václav Havel im Galeriehaus neue Impulse.

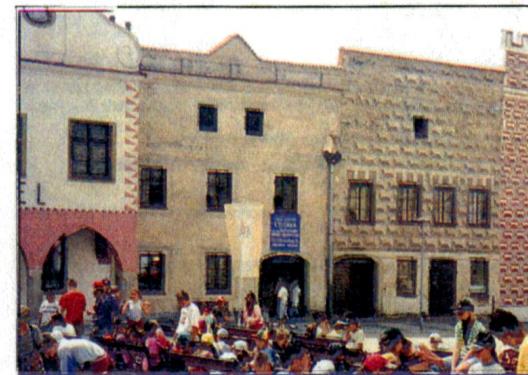
Kulturbrücke Fratres

Forum für Kunstkommunikation und Kulturarbeit in Mitteleuropa

Seit 1996 sind die Kulturbrücke Fratres und die Slavonická renesanční společnost Anlaufstellen für Kunstinteressierte aus mehreren Regionen: In den Grenzorten Fratres und Slavonice haben ein österreichischer und ein tschechischer Verein ein offenes Forum für gemeinsame Kulturrarbeit eingerichtet. Grenzüberschreitung heißt auch das Leitmotiv für die Veranstaltungen, in denen eine spannende Verbindung der Bildenden Künste mit Musik und Tanz, Literatur und Architektur angestrebt wird.

Zentraler Bezugspunkt der Ausstellungen und Symposien ist das "Museum Humanum" der Peter-Coreth-Collection als Schauplatz zeitloser menschlicher Themen und deren künstlerischer Interpretation: Hunderte Kleinplastiken, Kultgegenstände, Amulette und frühe Werkzeuge aus fünf Kontinenten fordern - in Motivgruppen präsentiert - zu direktem Vergleich heraus. Sie inspirieren ein ernsthaftes Fragen nach alten und neuen "codes" der Kunst und unterstützen das Anliegen des Vereins, Formfragen als Sinnfragen erkennbar zu machen. Unter diesem Motto stehen die meisten Veranstaltungen in Fratres.

Slavonická renesanční společnost
p.o. box ŠÚV/
CZ - 37 881 Slavonice
tel.: +420 332 493522
"Církevní Slavonice"
Náměstí Miru 465
CZ - 37 881 Slavonice
tel.: +420 332 493512



Kulturbrücke Fratres
"Museum Humanum"

Fratres 11
A - 3844 Waldkirchen / Thaya
Tel.: +43 2843 2874 3218

Museums-Besuche:
Von 1.5. bis 31.10.
Nach telefonischer Vereinbarung
per Telefonickém ohlášení



Impressum, Herausgeber: Kulturbrücke Fratres, Slavonice | Renesanční SDI, Göttingen | Gefördert von Bundeskanzleramt, der NÖ Landesregierung, Ministerium für Kultur Tschechische Republik, České sdružení Fund Praha.

Vydaly spolky Kulturbrücke Fratres a Slavonická renesanční společnost za podpory fondové spolkového kancléře Rakouska, české vlády, Úřadu Rakouska, Ministerstva kultury České republiky a Nadace Českého sdružení Fund Praha.

Dreiländer Sommer

Trajmezi
Léto

1998



BÖHEMIA
ÄUSTRIA
MORAVIA

KULTURBRÜCKE FRATRES
SLAVONICKÁ RENESANČNÍ SPOLEČNOST